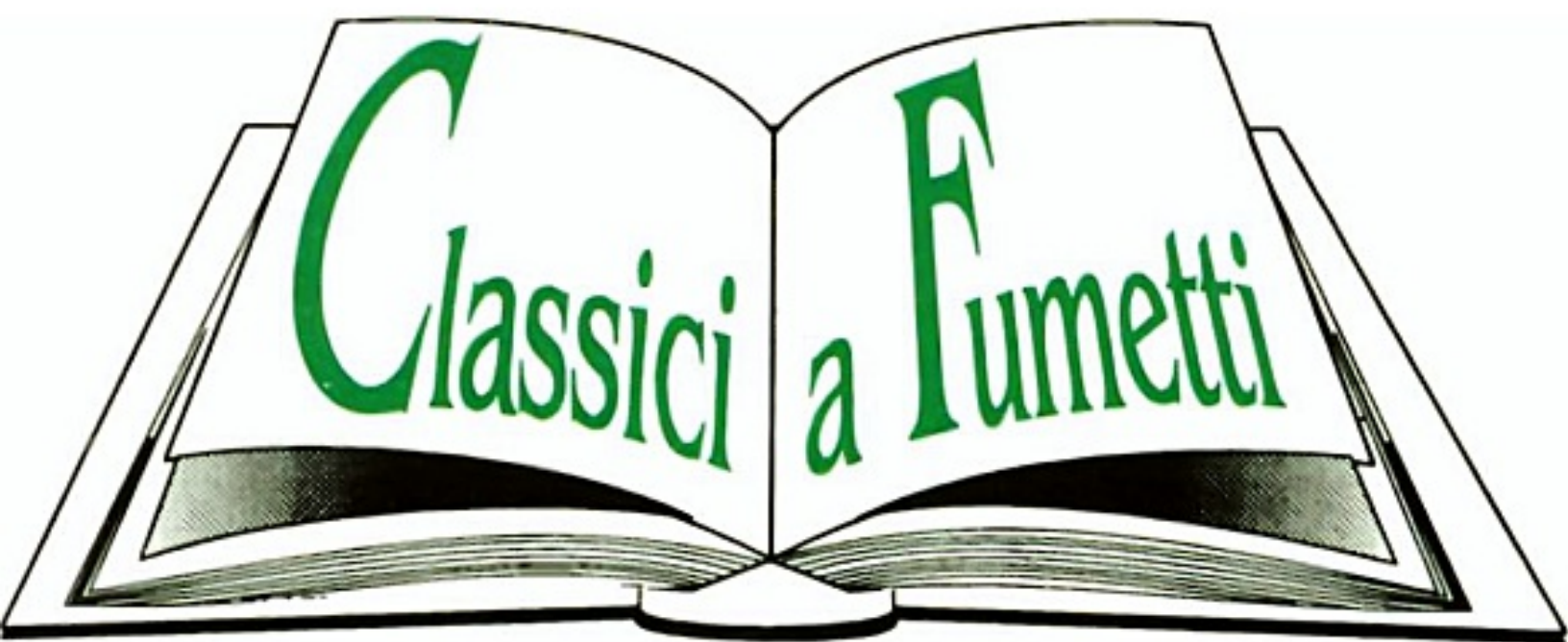
IL SANTO GRAAL

A FUMETTI

Realizzazione di Roudolph, Corrado Blasetti e Alessandro Chiarolla

A FUMETTI

Autori della sceneggiatura
Roudolph, Corrado Blasetti

Autore dei disegni
Alessandro Chiarolla

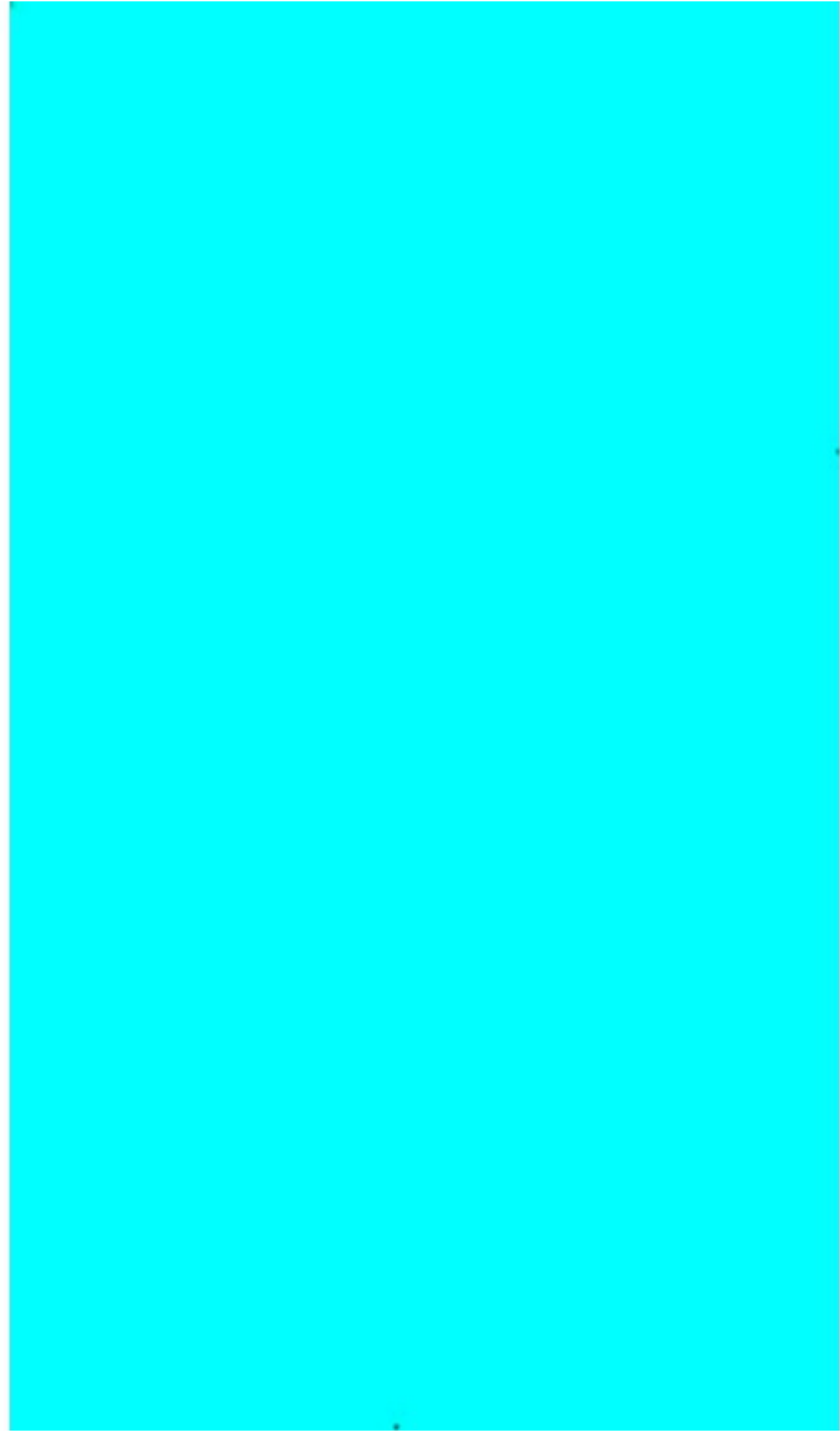
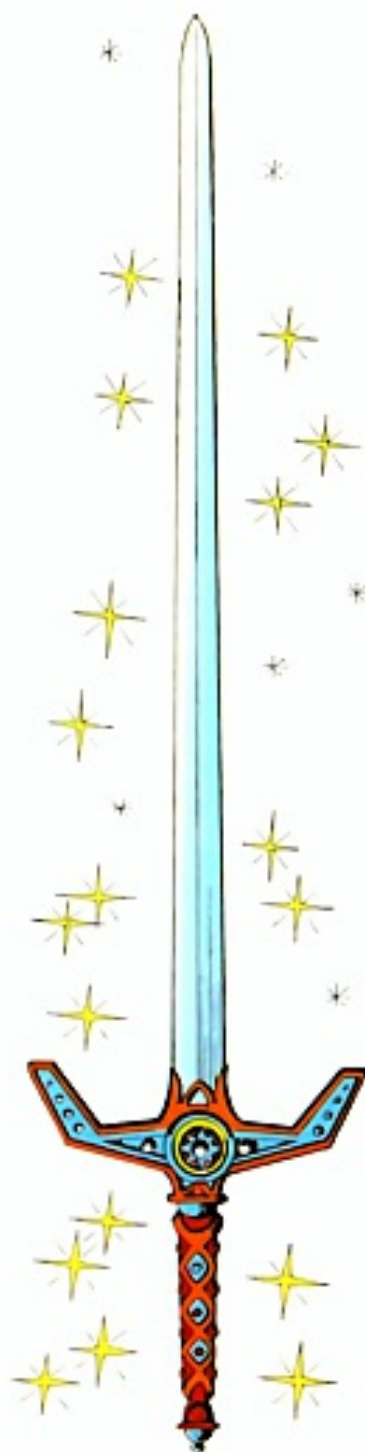
Alla ricerca del Santo Graal

Il suo nome "corre per foreste, castelli, monti e forre". Indovinello: di chi stiamo parlando? Ma è evidente, di Lancillotto, prode guerriero che un giorno bussò al castello di Re Artù per diventare cavaliere della Tavola Rotonda!

E poiché allora non si usavano carte bollate e moduli di ammissione al concorso "per cavalieri", Lancillotto dovette dar prova del suo coraggio, affrontando duelli e battaglie, prima di diventare, alla fine, uno dei "magnifici" cavalieri di Camelot. E per fortuna, visto che così ancora oggi possiamo gustarci le sue avventure.

Ma non c'è soltanto Lancillotto in questa saga leggendaria, dove le magie di Mago Merlino qualche volta "truccano" i duelli, mentre la mitica Excalibur rende invincibile chi la sfodera. Ci sono anche Lady Ginevra, bella e ammaliatrice, King Arthur (nome d'arte... di Re Artù!), Uwain e Percival.

Con quest'ultimo, però, siamo già alla seconda parte della nostra storia, quella della mitica ricerca del Santo Graal, la coppa nella quale sarebbe stato raccolto il sangue di Gesù in croce. Trovarla significa scoprire il segreto dell'immortalità, dicono le leggende.

Qualcuno ci riuscirà? È quanto potremo sapere al termine di questa nuova avventura. Siete pronti ad addentrarvi nelle foreste di Camelot? E niente scherzi! Lo dico a Mago Merlino...

I Cavalieri della Tavola Rotonda

Ser Lancillotto

LANCILLOTTO DEL LAGO! ...IL NOME CORRE PER FORESTE, CASTELLI MONTI E FORRE. EGLI, FIGLIO DI BAN, UN RE DI FRANCIA, LA SPADA AL FIANCO, SULL'ARCION LA LANCIA, BIANCO IL DESTRIER, DI BRUNO ACCIAR LA MAGLIA, LASCIO' LA PATRIA E VENNE IN CORNOVAGLIA...

CAMELOT! FINALMENTE IN-CONTRERO' RE ARTU'!

CHIEDO DI ESSERE AMMES-SO ALLA PRESEN-ZA DEL RE!
IL RE NON E' AL CASTELLO. POTETE PARLARE CON LADY GINE-VRA...
ECCOLA!

COSA CERCATE, NO-BILE CAVALIE-RE?
MIA REGINA, SONO LANCILLOTTO DEL LAGO... DESIDERO DIVENTARE CAVALIE-RE DELLA TAVOLA RO-TONDA E VOSTRO SERVITORE!

LA FAME DELLE VO-STRE IMPRESE, PORTA-TA DAL CANTO DEI "BAR-DI", E' GIUNTA FINO A NOI. RE ARTU' SARA' LIE-TO DI ACCOGLIERVI FRA I SUOI PRODI, MA E' IN GUERRA CONTRO I SAS-SONI, LONTANO DA QUI...

DITEMI DOVE SI TROVA E CORRERÒ A DARGLI MAN-FORTE!
MERLINO PUÒ DIRVELO... È LASSÙ!

PRODE CAVALIERE, GIUNGETE A PROPOSITO!... ARTÙ È AS-SERRAGLIATO NELLE GOLE DEL BLACK-RIVER!..

...IO NON POSSO RAGGIUNGERLO PERCHÉ È IN ATTO UNA CONGIURA PER TOGLIERGLI IL TRO-NO E DEVO PROTEGGERE LA REGINA E I SUOI SUDDITI!

SONO PRONTO A PARTIRE!
ASPETTATE! HO DA AFFIDARVI UN MESSAGGIO...

È INCISO ALL'INTERNO DI QUESTO TALISMANO. CONSEGNATELO NELLE MA-NI DI ARTÙ... E A NES-SUN ALTRO!

FORZE OSCURE E MALEFICI SOR-TILEGI INSIDIANO IL RE... ANDATE, VOLATE!...

VOLA, VAGRANT,(*) IL FIUME NERO E' LONTANO E DOBBIAMO ASSOLUTAMENTE GIUNGERE IN TEMPO!
(*) VAGABONDO.

DEL BLACK-RIVER RISTRETTI NELLE GOLE STANNO RE ARTU' E I PRODI CAVALIERI DELLA SUA SCORTA: TRENTA LANCE SOLE CONTRO RATHOK, IL MAGO, E I MASNADIERI AL SUO COMANDO...
...COI SASSONI SCHIERATO IN ODIO AL RE, GLI PORTO' VIA LA SPADA L'INVINCIBILE EXCALIBUR E PIEGATO ORA LO VUOLE E GLI SBARRA LA STRADA E LO TEMPESTA - INSIEME AI SUOI BRITANNI - CON DARDI E FUOCO E CENTO ALTRI MALANNI!...

DOBBIAMO AVVERTIRE MERLINO DELLA NOSTRA SITUAZIONE ...SENZA IL SUO AIUTO NON USCIREMO VIVI DA QUI!

UWAIN, AFFIDO A TE L'INCARICO! VA, FORZA L'ACCERCHIAMENTO, RAGGIUNGI CAMELOT!
SI', MIO SIGNORE!

RUBERO' UN CAVALLO ALLE SENTINELLE CERCANDO DI SORPRENDERLE NEL SONNO...

ECCO I CAVALLI...C'E' UN GUARDIANO-
DORME...

SE LA FORTUNA MI ASSISTE...MI BASTA ARRIVARGLI A TIRO.

PER BELZEBU'! ...S'E' SVEGLIATO...QUESTO NON CI VOLEVA!

E' IMBAMBO-
LATO DAL SONNO...
VIENE DA QUESTA
PARTE...BENE.

TONK

COSI'
STARAI
PIU'
TRANQUIL-
LO.

I CAVALLI SI AGI-
TANO... FORSE C'E'-
QUALCHE ALTRA SENTI
NELLA NEI DINTORNI...
ASPETTIAMO...

FALSO ALLARME!...
QUELLA BOTTE FA
AL CASO MIO!...

I SUOI VESTITI MI FARANNO COMODO, MA DEVO NASCONDERE QUESTO FURFANTE!

IN QUESTA BOTTE SI POTRA' FARE UNA BELLA DORMITA...

E SE IL MIO "SILENZIOSO AMICO" SI AGITA, SI SVEGLIERA' IN FONDO ALLA VALLE!

QUESTO MANTELLO PUZZOLENTE INGANNERA' I CAVALLI...MI SCAMBIERANNO PER IL LORO GUARDIANO.
PFFF

TUTTO TACE!... QUELLO, E' GIA' SELLATO!

STAI BUONO!... VEDRAI CHE DIVENTEREMO AMICI!

HIP!...

IL CAVALLO HA TROTTATO SENZA MAI FERMARSI... LO LASCERO' BERE E BERRO' ANCH'IO.

CHI STA SPIANDO UWAIN ?

SEMBRA UN SASSONE... LO FARO' PRIGIONIERO E LO COSTRINGERO' A RIVELARMI CIO' CHE MI INTERESSA!

SARA' UN GIOCO INCAPPUCCIARLO SALTANDO DA QUEL MASSO!...

PER BELZEBU'!..

PER CENTO BELZEBU'! TU SEI UWAIN!!!
E TU SEI LANCILLOTTO... RICONOSCO LA TUA VOCE!

UWAIN E LANCILLOTTO, VECCHI AMICI, S'ERANO CONOSCIUTI IN UNA GIOSTRA: DI RITROVARSI SONO ASSAI FELICI E MOLTO AFFETTO L'UNO ALL'ALTRO MOSTRA.

HO CON ME UN TALISMANO CHE MERLINO MI HA ORDINATO DI CONSEGNARE AD ARTU'.
VIENI, TI CONDURRO' DA LUI! ORMAI E' INUTILE CHE IO VADA A CAMELOT.

DAI DI SPRONE... ANDIAMO!

NEL FRATTEMPO.
HANNO RUBATO UN CAVALLO!
ERA UNO DI QUEI DANNATI AL SOLDO DI ARTU'... L'HO APPENA INTRAVISTO!

ECCOLI!... STANNO PER ENTRARE NEL BOSCO!

SPINGIAMOLI SUL SENTIERO DEI CINGHIALI... LA' C'E' UN TRABOCCHETTO!

ADDOSSO!...
EJAHOOO!...

SIAMO INSEGUITI!
IMBOCCHIAMO IL SENTIERO! CI SARA' PIU' FACILE DISTANZIARLI!

ALTO, SUL MONTE FOSCO, C'E' UN MANIERO TETRO E PAUROSO COME UN SOGNO NERO: E' LA ROCCA DEI CORVI, LA DIMORA DI RATHOK, DI FANTASMI, ED ALTRO ANCORA...

...AVVERTO LA PRESENZA OSTILE DI MERLINO!... FORSE QUALCUNO DI QUESTI PRIGIONIERI POSSIEDE UN SUO TALISMANO!...

CONSEGNAMI L'ANELLO!
MAI!

ERGAS, PENSACI TU!

E' INUTILE!... NON CI RIESCO!...

DEVO ASSOLUTAMENTE AVERE QUEL TALISMANO!

TAGLIAGLI LA MANO!

CHE FAI, UWAIN? ...FERMO!
NON LO PERMETTERÒ MAI! PRIMA DOVRETE UCCIDERE ME!

ALLARMI!... ALLARMIII!...

RE ARTÙ E I SUOI CAVALIERI HANNO ROTTO L'ACCERCHIAMENTO E ATTACCANO LA ROCCA!!

COME ERA RIUSCITO ARTU' A FORZARE LE GOLE DEL BLACK-RIVER?... DURANTE LA NOTTE, IN SOGNO, IL GRANDE MAGO MERLINO ERA APPARSO AL SUO RE RIVELANDOGLI UN PASSAGGIO SEGRETO PER SFUGGIRE ALL'ACCERCHIAMENTO E ATTACCARE DI SORPRESA IL CASTELLO DI RATHOK.

ALT!... NON OLTREPASSATE IL CERCHIO DEI FUOCHI!...

MA L'IMPETO TRASCINA I CAVALIERI OLTRE LA CORTINA...

...DEL FUOCO STREGATO...
PLOFF
PLOFF

...TRASFORMANDOLI IN GROSSI CORVI.
GRAAA..
GRAAA..
GRAAA..

GRAAA
GRAA

CHE SUCCEDE!?!... NON PERMETTERÒ MAI CHE I MIEI CAVALIERI VENGANO ANNIENTATI COSÌ!...

PLOOISS

...GRAAA ...EXCALIBUR ...GRAAA... RATHOK...

VITTORIAA!...
INCENERITE I CORVI APPENA SARANNO A TIRO!

FULMINA IL CORVO CON IL CERCHIO ALLA ZAMPA!

GRAA..
GRAAAA
SVISCHHH

GRAAA... EXCALIBUR... GRAAA...

EXCALIBUR... URW...
LA VOCE DI ARTÙ!??!...

IL TALISMANO DI MERLINO MANDA BAGLIORI!!!
USA LA SUA MAGIA!!! TOCCA L'INFERRIATA!

ATTENTO!... LE PIETRE SI SGRETOLANO!

UN CORVO FERITO!

TONF
EXCAL... UW...GRAAA...

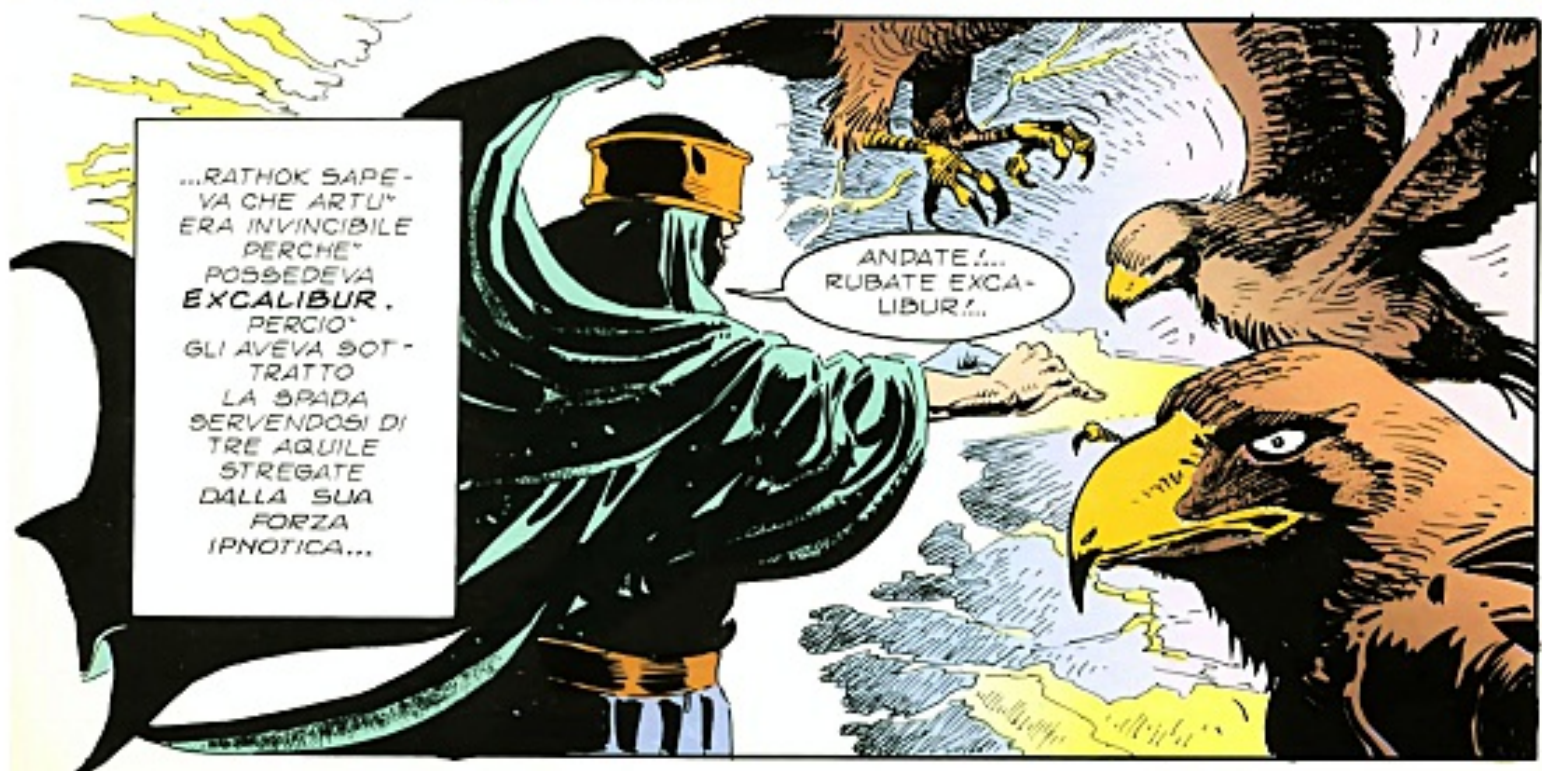
INCREDIBILE!!! EMETTE GEMITI UMANI!
TOCCALO CON L'ANELLO!

PLOFF

SIRE!?!... SIETE FERITO?
NO. LA FRECCIA SI E' SPEZZATA CONTRO LA COTTA...

CHE INCUBO!...MI SENTIVO PRIGIONIERO DI UN INCANTESIMO...VEDEVO E UDIVO TUTTO MA NON POTEVO REAGIRE!

...E' IL TALISMANO AFFIDATOMI DA MERLINO CHE HA ROTTO L'INCANTESIMO!!...DENTRO C'E' SCRITTO UN MESSAGGIO PER VOI.

...EXCALIBUR E' NASCOSTA SUL PICCO DELL' AQUILA ...LA CUSTODISCONO TRE AQUILE...DI RATHOK...

...RATHOK SAPEVA CHE ARTU' ERA INVINCIBILE PERCHE' POSSEDEVA EXCALIBUR. PERCIO' GLI AVEVA SOTTRATTO LA SPADA SERVENDOSI DI TRE AQUILE STREGATE DALLA SUA FORZA IPNOTICA...
ANDATE!... RUBATE EXCALIBUR!...

...I TRE RAPACI AVEVANO SORPRESO ARTU' NEL SONNO E DOPO AVER RUBATO LA SPADA ERANO TORNATI DA RATHOK...

...MA RATHOK SI ERA GUARDATO BENE DI SERVIRSI DI QUELLA SPADA INCANTATA: GLI BASTAVA IMPEDIRE AD ARTU' DI USARLA!...
ANDATE!... NASCONDETE LA SPADA NEL VOSTRO NIDO E UCCIDETE CHIUNQUE SI AVVICINI!

SEGUITEMI: OLTREPASSEREMO IL CERCHIO DEI FUOCHI E CERCHEREMO DI RIPRENDERE EXCALIBUR!

LA MAGIA DI RATHOK E' IMPOTENTE CONTRO QUESTO TALISMANO!

TORNANO A VOLO TUTTI I CORVI NERI TRASFORMATI DAL ***RAGGIO*** *IN CAVALIERI!... COSI', DI RATHOK VINTO ORMAI L'INCANTO, GIUNGE LA FINE D'OGNI LUTTO E PIANTO.*

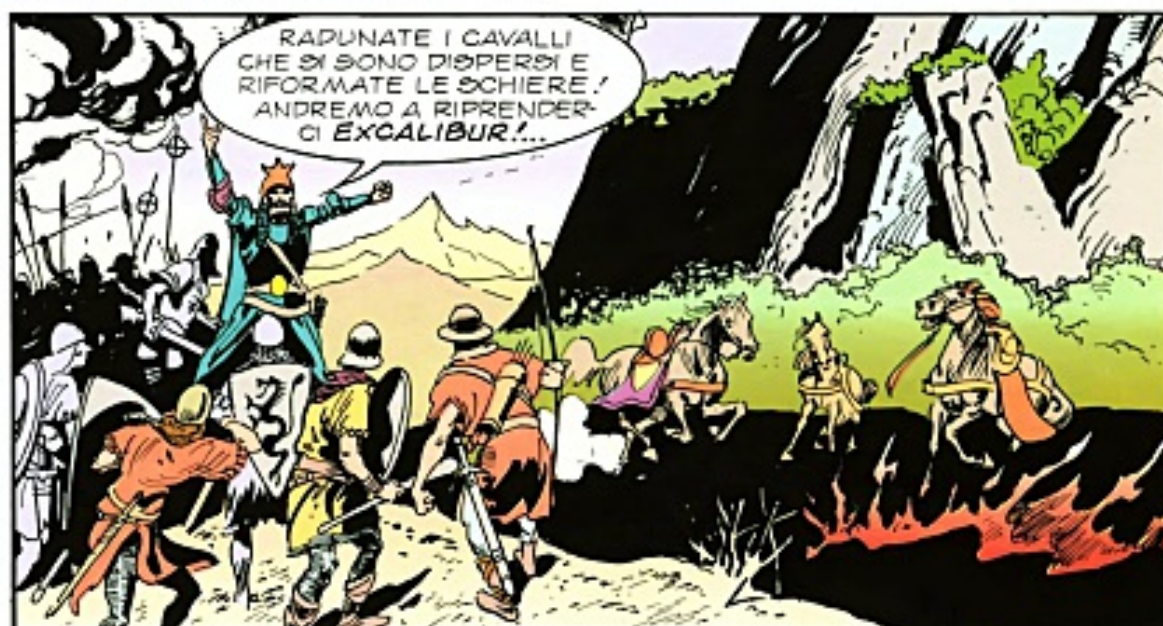
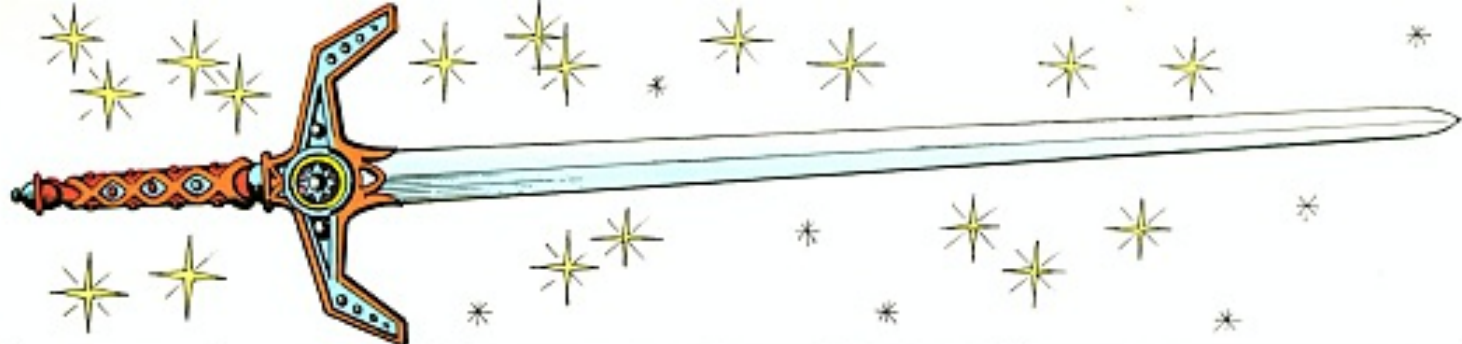
SIRE, ANDREMO NOI A RIPRENDERE LA SPADA!
DOVE SI TROVA IL PICCO DELL'AQUILA?

ECCOLO, DI FRONTE ALLA ROCCA DI RATHOK!

PRENDI IL TALISMANO!
NON SERVE, BASTERA' IL NOSTRO BRACCIO!
PRENDILO, NON INSISTERE!

CHE DIO VI PROTEGGA!... TORNATE VITTORIOSI!

AI PIEDI DEL PICCO DELL'AQUILA.
LASCIAMO QUI I CAVALLI... IL COVO DELLE AQUILE E' SULLA VETTA...

SORPRENDEREMO I RAPACI NEL SONNO!

DOPO ALCUNE ORE...
ECCO IL COVO...
QUI CI SONO BRANDELLI DI PREDE, LE AQUILE SONO CERTAMENTE LA' DENTRO.
STANIAMOLE CON IL FUOCO!
LE VEDETTE DI RATHOK STANNO PERO' ALL'ERTA...
C'E' UN FUOCO SUL PICCO DELL'AQUILA!
...ARTU' TENTA DI RIPRENDERSI EXCALIBUR! ...DATE FIATO ALLE TROMBE, SVEGLIATE LE AQUILE!

TUUU..
TUUUUU...
IL SUONO DILAGA, SUPERA LA VALLE, PERCUOTE I MONTI...
ATTENTO, LE AQUILE CI ATTACCANO!
SRTIJ IIIIG...
ZAC..
SRTIIIJID..

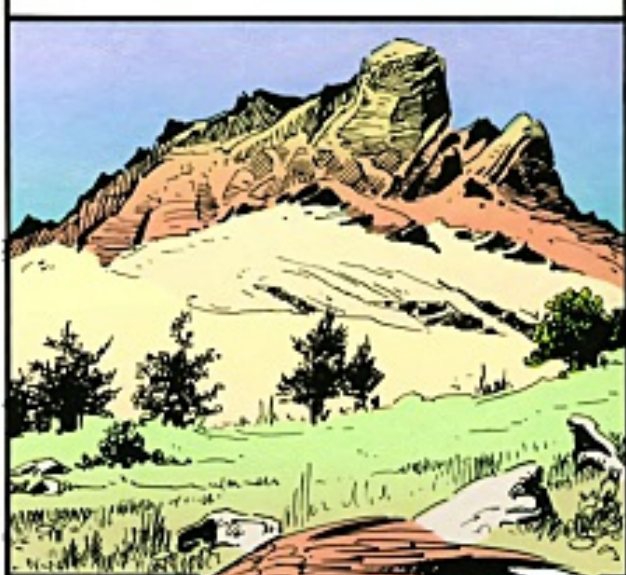
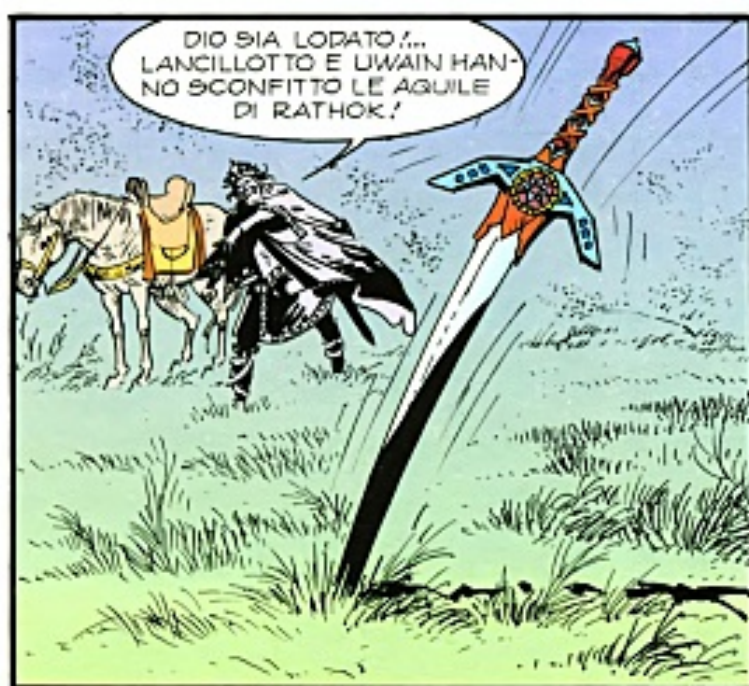
TONK!

KRASCHH

STRIJIJIG

NON LASCIAMOLA FUGGIRE!

SVAMM

STRIJIG..

...EXCALI-
BUR
PRECIPITA
VERSO
LA PIANURA,
OLTRE
IL FIUME...

CON EXCALIBUR LA VITTORIA FINALE SARA' NOSTRA!
VIVA UWAIN E LANCILLOTTO!

E' QUASI L'ALBA, IL CIELO E' DI CRISTALLO; ARTU' SI ARMA E MONTA SUL CAVALLO.

- ANDIAM - DICE - IL SASSONE CI ATTENDE! - IN OGNI CUORE BRETONE S'ACCENDE UN DESIDERIO DI LOTTA E DI VITTORIA PER LA CONQUISTA DI UNA NUOVA GLORIA.

REGGONO L'URTO I SASSONI MA, A SERA, ALLORCHE' RATHOK IN UN TRIONFO SPERA, ARTU' E I SUOI, COL VALORE ANTICO, ATTACCANO E TRAVOLGONO IL NEMICO: TRENTA CAVALLI E TRENTA CAVALIERI COME VALANGA, SOPRA I MASNADIERI!...

SULL'ERBA UN CAVALIER SFINITO GIACE
STRINGENDO IN PUGNO LA SUA SPADA E
IL CORNO.
UN ALTRO STA PER GIUNGERE ALLA PACE
ULTIMA E SANTA: I SUOI COMPAGNI INTORNO
GLI STANNO MESTI. LA NATURA TACE,
IL SOLE SCENDE E MUORE PURE IL GIORNO...

VIEN VERSO ARTU'
IL PRODE LANCILLOTTO
CHE DALL'ALBA AL TRAMONTO SI E' BATTUTO
E FU FERITO, MA NON
DISSE MOTTO.
LO SEGUE UWAIN:
DI NULLA EGLI HA
TEMUTO:
MORTO IL DESTRIERO
E CON LO SCUDO ROTTO,
COME UN TITANO
UWAIN HA COMBATTUTO.

AL MATTINO LANCILLOTTO, STANCO PER LA LUNGA VEGLIA, DIMENTICA LA SPADA CHE IL RE DEVE CINGERGLI...

LA VOSTRA E' STATA UNA MANCANZA MOLTO GRAVE!... COME E' ACCADUTO CIO'?..
NON SO...ERO STANCO ED EMOZIONATO!...QUESTO E' INFATTI IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA!

POCO DOPO...
IN NOME DI DIO, DI SAN GIORGIO E DI SAN MICHELE VI FACCIO CAVALIERI. SIATE PRODI, CORAGGIOSI, LEALI!

SAREMO SEMPRE FEDELI ALLA CHIESA E ALLE LEGGI DELL'ONORE!

DOPO LA CERIMONIA L'ABBRACCIO DEL POPOLO...
URRAH PER UWAIN! URRAH PER LANCILLOTTO!
URRAH!

A VOI IL MIO CUORE, AL RE IL MIO BRACCIO E LA MIA VITA!
SIAMO PRONTI A PARTIRE PER LA MISSIONE CHE VOLETE AFFIDARCI!
SCORTERETE LADY ENITH, FIGLIA DEL SIRE DI ASTOLAT, CHE VA SPOSA AL SIRE DI SAINT-GILDAS, PRINCIPE DELLE BALEARI!...
ALLA VENTURA!...

FINE

I Cavalieri della Tavola Rotonda

Alla ricerca del Santo Graal

"CUPO E' IL MANIERO, E GRAN SILENZIO E' INTORNO,
TACE OGNI VOCE, OGNI RUMORE IN TERRA...
PIANGE ERZELEIDE: NON FARA' PIU' RITORNO
GAMURET, IL SUO SPOSO, DALLA GUERRA!"

"CON ERZELEIDE VIVONO AL CASTELLO
IL FIGLIO PERCIVAL E LUPUS LO SCUDIERO:
IL PRIMO GIOVINETTO, BIONDO E BELLO,
ANZIANO LUPUS, MA ANCOR FORTE E FIERO."

ACCOMODATEVI E RIPOSATE, VADO A PRENDERVI UN PO' DI CIBO.
GRAZIE PER L'OSPITALITÀ!
CI FERMEREMO SOLTANTO UNA NOTTE.

PIU' TARDI, PERCIVAL ELUDE LA VIGILANZA DI LUPUS...
E' TANTO CHE VIAGGIATE?
SONO ANNI... VENIAMO DAL SEPOLCRO DI NOSTRO SIGNORE, IN ORIENTE.
ABBIAMO PERCORSO TUTTA LA STRADA A PIEDI IN PENITENZA DEI NOSTRI PECCATI.

TU CHI SEI?.. PERCHE' HAI CODESTA FERITA SUL VOLTO?
SONO LANCILLOTTO DEL LAGO E QUESTI E' UWAIN... FUMMO CAVALIERI DI RE ARTU'...

...UCCIDEMMO MOLTI NEMICI E PECCAMMO PER ORGOGLIO.
MA LA NOSTRA COLPA PIU' GRAVE FU CHE PER SETE DI GLORIA ASPIRAMMO ALLA CONQUISTA DEL SACRO GRAAL!

IL SACRO GRAAL? CHE COS'E'?
E' LA COPPA DI SMERALDO ENTRO CUI, SECONDO LA LEGGENDA, FU RACCOLTO IL SANGUE DI NOSTRO SIGNORE GESU' CRISTO!

LE PAROLE DI LANCILLOTTO SONO COME UN RAGGIO DI LUCE PER IL RAGAZZO, CHE VORREBBE CONOSCERE IL MONDO AL DI LA' DELLA CERCHIA DEL CASTELLO... E LANCILLOTTO NARRA LE IMPRESE DELLA TAVOLA ROTONDA PER LA CONQUISTA DEL GRAAL, CADUTO NELLE MANI DEGLI INFEDELI... PARLA DI ARMADAG, DI OGGERI, DI GALAD E DEL VALOROSO GAMURET...

OH, GAMURET? ...GAMURET... MIO PADRE!..

ODO I PASSI DI LUPUS... DEVO ANDARMENE./ NON DITEGLI CHE ERO QUI.
SAREMO MUTI COME PESCI./
ADDIO, RAGAZZO./

MIO PADRE AVEVA CERTAMENTE UN'ARMATURA, UNA SPADA, UNO SCUDO... CERCHERO' QUELLE ARMI./

FORSE SONO NASCOSTE NELLE SOFFITTE DOVE MI HANNO SEMPRE IMPEDITO DI ENTRARE...

ECCO LA SPADA DI MIO PADRE./

E' PESANTISSIMA! ...MA CRESCERO', DIVENTERO' FORTE E SAPRO' MANEGGIARLA COME LUI./...

PERCIVAL, GETTA QUEL FERRO DI MORTE./ ...COME SEI ENTRATO QUI?..

MADRE, ASCOLTA...
NON VOGLIO CHE MANEGGI QUESTE ARMI CHE FURONO LA CAUSA DELLA MORTE DI TUO PADRE./... TU DEVI CRESCERE BUONO...

PASSANO GLI ANNI... PERCIVAL CRESCE FORTE E CORAGGIOSO, MA SEMPRE CHIUSO NEL CASTELLO, PRIGIONIERO DELL'AMORE MATERNO, DELLA FEDELTA' DI LUPUS E DEL TERRORE CHE LA SUA TUNICA DA FOLLE INCUTE AGLI UOMINI. IL GIOVANE PERO' RAMMENTA LE PAROLE DI LANCILLOTTO E UWAIN. UN RICORDO CHE LO PORTA OLTRE LE AZZURRE MONTAGNE CHE CHIUDONO L'ORIZZONTE...

UN GIORNO SOTTO LE MURA...

(*) **GRADALE, O GRAAL.** DAL LATINO MEDIEVALE "GRADALIS" = CALICE O COPPA PER IL VINO.

NO...TU SEI UN FOLLE!
NON TEMERE, NON SONO PAZZO. DESIDERO SOLTANTO CHE TU MI PARLI DEL GRAAL!... TI COMPENSERÒ!

NASCOSTO TRA I ROVI CHE INVADONO IL FOSSATO INTERNO DEL CASTELLO, PERCIVAL ASCOLTA DALLA VOCE DEL "BARDO" LE STORIE LEGGENDARIE FIORITE ATTORNO ALLE VICENDE DELLA MITICA COPPA...

...IL GRAAL È ANCORA NELLE MANI DEGLI INFEDELI. SOLTANTO UN GIOVANE PURO, SENZA PECCATI, POTRÀ RICONQUISTARLO E RESTITUIRLO AI CRISTIANI.

...PERÒ DOVRÀ ESSERE CAVALIERE DELLA TAVOLA ROTONDA.
ANDRÒ ALLA CORTE DI RE ARTÙ E SARÒ CAVALIERE!...

RICORDA! SOLTANTO CHI È SENZA COLPE E SENZA PECCATI PUÒ ASPIRARE ALLA CONQUISTA DEL GRAAL!
CHIEDERÒ A DIO DI CONCEDERMI QUESTA GRAZIA!

A NOTTE, NELLA CRIPTA DEL CASTELLO...

INRI
...NEL VELO DI LACRIME CHE L'EMOZIONE GLI HA STESO SUGLI OCCHI, PERCIVAL RIVEDE LA SCENA DEL GOLGOTA, VEDE IL SANGUE DELLE FERITE RACCOGLIERSI NEL CALICE PREZIOSO...

IL SANTO GRAAL!!!...

IMPROVVISAMENTE LA VISIONE SCOMPARE, E...

LA SPADA DI MIO PADRE!... CHI L'HA PORTATA QUI?!

SIGNORE, TU MI HAI SCELTO!... NELLA CROCE DI QUEST'ELSA BACIO LA TUA CROCE!

...UNA VOCE MISTERIOSA MI HA PARLATO... MI HA CHIAMATO CAVALIERE DI CRISTO!... OGNI INDUGIO ORMAI SAREBBE UNA COLPA ... PARTIRO' PER TRIONFARE SUL MALE!

PRENDERO' IL CAVALLO DI LUPUS E MI ALLONTANERO' PRIMA CHE SI LEVI IL SOLE!

ANDIAMO, BALZAR, NON C'E' NESSUNO!... E' IL MOMENTO!
LA GRANDE AVVENTURA E' COMINCIATA!...

AL MATTINO...
PERCIVAL E' FUGGITO!... RAGGIUNGILO E RIPORTALO INDIETRO!!

PER DUE GIORNI LUPUS CERCA INVANO PERCIVAL...
E' STRANO... BALZAR E PERCIVAL SEMBRANO ESSERSI VOLATILIZZATI... NESSUNA ORMA... NESSUNA TRACCIA...

TORNATO AL CASTELLO, GLI APPARE IN SOGNO GAMURET, L'ANTICO SUO SIGNORE...
MIO FEDELE LUPUS, LASCIA PERCIVAL AL SUO DESTINO... SI ACCINGE ALLA CONQUISTA CHE IO HO FALLITO!

NON RIVELARE IL NOSTRO SEGRETO. VEGLIA SU ERZELEIDE E CONFORTALA. UN GIORNO RIVEDRA' IL FIGLIO DILETTO.

NON HO RINTRACCIATO PERCIVAL... MA PRESTO AVREMO SUE NUOVE, ABBIATE FEDE!
NO... NON LO RIVEDRO' MAI PIU! L'HO PERDUTO...

INTANTO...
BRIGANTI CONTRO UN VECCHIO!?!... GALOPPA, BALZAR!
AIUTOO!

IN NOME DI DIO, LASCIATELO!

UN PAZZO!
GERARD! DISARCIONALO!

DAGLI AL PAZZO!
LASCIATEMI!

TONK
AHHHH!

SCAPPIAMO, PRIMA CHE ARRIVI ALTRA GENTE!

PIU' TARDI...
OH!, LA MIA TESTA!... QUEI BRIGANTI MI HANNO PRESO LA SPADA E IL CAVALLO...

QUEST'UOMO E' FERITO... DEVO CERCARE AIUTO IN QUALCHE CASOLARE...

POCO DOPO...
ECCO UN LUME! FORSE LA CAPANNA DI UN BOSCAIOLO...

IL MIO CAVALLO!... I BRIGANTI SONO CERTAMENTE DENTRO...

DISCUTONO COME SPARTIRSI IL DANARO... C'E' LA MIA SPADA ACCANTO ALLA PORTA...

VENTICINQUE SCUDI A TESTA A VOI DUE E CINQUANTA A ME, GIUSTO?
NO! DOBBIAMO FARE TRE PARTI UGUALI!
MA L'IDEA E' STATA MIA!...

SDEGNO E COLLERA SCUOTONO L'ANIMO DI PERCIVAL AL PENSIERO DEL VECCHIO COLPITO E DERUBATO...
LA COLLERA E' PECCATO E IO VOGLIO RESTARE SENZA MACCHIA... DEBBO DOMINARMI.

ZITTI! HO SENTITO UN RUMORE!
C'E' QUALCUNO ACCANTO ALLA PORTA!
LA SPADA E' SPARITA!

FERMI DOVE SIETE!... NON VOGLIO FARVI DEL MALE...

ADDOSSO AL PAZZO!

FERMI!... GETTATE I COLTELLI!

ARRENDETEVI!

NON UCCIDERMI!
PIETÀ!...

NON VI UCCIDERÒ, MA RENDETE IL DANARO RUBATO AL FERITO, E AIUTATEMI A PORTARLO QUI.

POCO DOPO...
ECCO I VOSTRI CENTO SCUDI!
SIETE PERDONATI... ANDATE CON DIO!...

MALEDIZIONE! QUEL PAZZO CI HA ROVINATI!...
FORSE... PENSO PERÒ CHE DOVREMMO RINGRAZIARLO...

POTEVA UCCIDERCI O CONSEGNARCI ALLA GIUSTIZIA, MA NON LO HA FATTO!... NON E' PAZZO... NELLE BRACCIA E NELLO SGUARDO HA UNA FORZA CHE NON E' SUA!

RAGAZZO, LASCIA CHE TI BACI LE MANI... HAI SALVATO ME E MIO FIGLIO!
TUO FIGLIO? DIMMI, DOV'E'?

NON E' QUI... I CENTO SCUDI SERVONO PER RISCATTARLO.
RISCATTARLO?!... E' FORSE PRIGIONIERO?

NO, MA E' MALATO E NESSUNO RIESCE A GUARIRLO... HO CONSULTATO UN MAGO CHE MI HA CHIESTO CENTO SCUDI PER SCACCIARE I DEMONI DAL SUO PETTO! ...FORSE COSI' GUARIRA'!...

I PECCATI, SONO I DEMONI CHE ALBERGANO IN NOI!... SONO ESSI CHE DOBBIAMO EVITARE SENZA RICORRERE ALLA MAGIA!

VEDO CHE SUL PETTO HAI UNA CROCE... SE HAI FEDE IN CRISTO, COME PUOI CREDERE A MAGHI E INDOVINI?
NON HO ALTRA SPERANZA...
CONDUCIMI DAL TUO "MAGO"!

DAVANTI ALLA GROTTA DEL MAGO TSALDARIS...
ARRIVA UN ALTRO PAZZO!... GUARDATE!
TSALDARIS LO GUARIRA'!

SE ANCORA CREDETE IN DIO LASCIATE QUESTO LUOGO DI PERDIZIONE!... SOLTANTO LA PREGHIERA POTRA' DARVI SALVEZZA.

TU, PAZZO, COME OSI BESTEMMIARE DAVANTI A ME!
NON BESTEMMIO, SVELO LE TUE MENZOGNE!

AFFERRATELO!
LASCIATEMI!

TENETELO BEN STRETTO!
GUARISCILO, MAESTRO!

MALEFICUM... ASHTORETH... AGIOS... ATHANATOS...

PIEGATI ALLA MIA VOLONTA'!
SIGNORE IDDIO, IO CREDO IN TE!... DAMMI LA FORZA DI RESISTERE!

ERETICI! LASCIATEMI!

INDIETRO... DIO VINCE!!!

NEL CIELO, IMPROVVISAMENTE SCURO, GUIZZANO LAMPI... IL SUOLO DELLA CAVERNA TREMA...

MISERICORDIA!
AIUTOOO!...

ONNIPOTENTE IDDIO, TI PREGO, ABBIA FINE LA TUA IRA ...TORNI LA TUA LUCE!...

CESSATA LA FURIA DEGLI ELEMENTI...
TSALDARIS, CHE FAI?... PREGHI O INVOCHI ANCORA LE POTENZE DEL MALE?!
STO PREGANDO...

AL TUO SEGNO DI CROCE HO RIVISTO I TEMPI DELLA GIOVENTU' E RICORDATO LA MIA ANTICA FEDE... ASCOLTAMI, E' BENE CHE TU SAPPIA CHI SONO!

"FUI GIOVANE FORTE E VALOROSO... RE ARTU' MI CONSACRO' CAVALIERE, E PARTII ALLA CONQUISTA DEL GRAAL! MA LA MIA FEDE NON ERA SALDA..."

"PREGAVO IDDIO, MA CREDEVO ANCHE NELLE FORZE OCCULTE DELLA MAGIA... PER CONQUISTARE IL GRAAL VOLLI APPRENDERE QUELLE ARTI. VIAGGIAI IN LUNGO E IN LARGO CONSULTANDO MAGHI E NEGROMANTI."

"QUANDO CONOBBI TUTTI GLI ARTIFICI E GLI INGANNI DELLA MAGIA, MI AVVIDI CHE ERANO CADUTI DAL MIO CUORE LA FEDE E L'ARDORE... ABBANDONAI L'IMPRESA DEL GRAAL E VENNI A VIVERE QUI!"
STABILIRO' LA MIA DIMORA IN QUESTA CAVERNA...

...INGANNAI LA GENTE E LA RESI SUPERSTIZIOSA, PAVIDA!... LE FALSITA' DELLA MAGIA TRIONFANO SOLTANTO PER LE DEBOLEZZE ALTRUI!

PARLAMI DEL GRAAL! ANCH'IO VOGLIO ANDARE ALLA CONQUISTA DEL MISTICO CALICE!
NON POTRAI, FINCHE' VESTI LA TUNICA DEL FOLLE!
QUESTI PANNI SONO LA MIA FORZA! ME L'IMPOSE MIA MADRE E NON LI LASCERO' MAI, ANCHE SE LA GENTE CONTINUERA' A CHIAMARMI PAZZO!... VINCERO' LE UMILIAZIONI, L'ORGOGLIO... CONDUCIMI DA RE ARTU'!

ANDIAMO!... LE TUE PAROLE MI HANNO RESTITUITO IL VIGORE DELLA GIOVINEZZA! ...TU SEI SULLA VIA DELLA CONQUISTA!

SONO PERCIVAL, FIGLIO DI GAMURET!... SIRE, SONO AI VOSTRI PIEDI AFFINCHE' MI CONSACRIATE CAVALIERE DEL GRAAL!...

ECCO, TU SEI CAVALIERE!... ALZATI, IL TUO DESIDERIO E' ESAUDITO!

...MA PER LA CONQUISTA E LE BATTAGLIE DEVI INDOSSARE MAGLIA E CORAZZA, E IMPARARE A MANEGGIARE LANCIA E SPADA!

VINCERÒ CON LA PUREZZA, SENZA ARMI!... NON CANTANO FORSE COSÌ GLI ANTICHI "LAIS" DEI BARDI?
SÌ, MA LE ARMI SERVIRANNO PER DIFENDERTI!...QUI SARAI ADDESTRATO COME SI ADDICE AD UN CAVALIERE DEL GRAAL.
"LAIS" = COMPONIMENTO LIRICO-NARRATIVO DERIVATO DALLA POESIA CELTICA.

CHI POSSIEDE IL GRAAL?...
E' IN MANO DI KLINGSOR, IL RE PAGANO CHE HA OCCUPATO IL MONASTERO DI MONSALVAT, OLTRE IL MARE, TRA LE VETTE NEVOSE DEI PIRENEI...

TRA LA FOLLA DI PELLEGRINI, MESSAGGERI, AMBASCIATORI, MENESTRELLI CHE GIUNGE DA OGNI PARTE ALLA REGGIA DI ARTÙ, SI CELANO ANCHE SPIE DI KLINGSOR...
BISOGNA INFORMARE KLINGSOR CHE ARTÙ HA CONSACRATO UN NUOVO CAVALIERE PER LA CONQUISTA DEL GRAAL...
RAGGIUNGIAMO LA COSTA...

SULLA COSTA...
TU ATTRAVERSERAI IL MARE E ANDRAI A PORTARE LA NOTIZIA A KLINGSOR. NOI CI FERMEREMO QUI PER SORVEGLIARE LE MOSSE DI PERCIVAL... TORNERAI PER DARCI NUOVI ORDINI.

LA NOTIZIA CHE PERCIVAL SI ADDESTRA ALLA CORTE DI ARTÙ, PORTATA DA "BARDI" E MENESTRELLI, GIUNGE IN SCOZIA, AL CASTELLO DI ERZELEIDE...
"LÀ NELLA CORTE DEL GRAN RE CRISTIANO PERCIVAL SI ADDESTRA, LA SPADA NELLA MANO!..."
PERCIVAL!... MIO FIGLIO!

PERCIVAL INTANTO PARTE PER LA CONQUISTA DEL SACRO CALICE IMBARCANDOSI SOPRA UNA NAVE CHE PORTA PELLEGRINI E MERCANTI IN NORMANDIA. SOTTO LA CORAZZA VESTE SEMPRE LA TUNICA DEL FOLLE...

ALLE ARMI!... SE NON NE AVETE COMBATTETE CON I BASTONI E LE ASCE!

ALL'ABBORDAGGIO!
QUEL LEGNO E' UNA MAGNIFICA PREDA!

ADDOSSO AI PELLEGRINI!
PRENDETE VIVO IL CAVALIERE!...

INDIETRO!!

LA MISCHIA E' RESA PIU' CAOTICA DALLE CONDIZIONI DEL MARE AGITATO E DAL VENTO IMPETUOSO...

ARRENDITI!
MAI!...

PERCIVAL STA PER CADERE PRIGIONIERO, ALLORCHE' UN'ONDATA GIGANTESCA ...
MISERICORDIA!
AIUTOOO!...

LA CORAZZA E' PESANTE ... MI TIRA A FONDO...

MI MANCANO LE FORZE!... MADRE, MADRE, DOVE SEI?... NON TI VEDRÒ MAI PIÙ!...

PROPRIO IN QUEL MOMENTO ERZELEIDE GIUNGE ALLA CORTE DI RE ARTÙ!...
SONO ERZELEIDE, LA MADRE DI PERCIVAL!
VOSTRO FIGLIO E' PARTITO DA PIÙ GIORNI... ORMAI SARÀ IN TERRA DI FRANCIA, DIRETTO A MONSALVAT.

ANDRÒ A MONSALVAT E PIÙ OLTRE, SE OCCORRE! VOGLIO RITROVARE MIO FIGLIO ED ESSERGLI VICINO NEL MOMENTO DEL PERICOLO.

INTANTO...
SONO ARRIVATO IN TEMPO... E' SOLTANTO SVENUTO...

PER FORTUNA SIAMO VICINI A RIVA...

GERARD!?... COME MAI SIETE QUI?...
ERO SULLA NAVE, FRA I PELLEGRINI DIRETTI AL SANTO SEPOLCRO, PERCHIEDERE PERDONO DEI MIEI PECCATI!...

La notizia del naufragio e della mancata cattura di Percival e' stata intanto portata a Klingsor da due delle spie che si erano salvate. Klingsor si trova ora a La Rochelle un approdo della costa normanna...

INTANTO...
QUI A TRÈPORT SI DIVIDONO LE NOSTRE STRADE: IO ANDRÒ AD ORIENTE E TU A SUD VERSO I PIRENEI...

ADDIO, FORSE UN GIORNO CI RIVEDREMO.
CON L'AIUTO DI DIO, CAVALIERE... BUONA FORTUNA...

PERCIVAL RIPRENDE IL CAMMINO E DOPO INTERMINABILI GIORNATE DI MARCIA GIUNGE AD UNA LANDA DESERTA...
QUELLE MONTAGNE SONO CERTAMENTE I PIRENEI...

LUNGO UN SENTIERO...
NOBILE CAVALIERE, AIUTATEMI...

CHI SEI?
SONO UN PELLEGRINO... FATEMI LA CARITA' DI UN TOZZO DI PANE!

SOTTO MENTITE SPOGLIE GOLBAS METTE IN ATTO LA TRAMA PER ROVINARE PERCIVAL...
HAI DETTO CHE SEI DIRETTO A MONSALVAT? ...FAI MALE A RACCONTARLO IN GIRO... EVITA DI INCONTRARE KLINGSOR, IL RE PAGANO...
IO NON LO TEMO!

IO SÌ... PERCIÒ, SE PERMETTI, MI METTO SOTTO LA TUA PROTEZIONE!
VA BENE. VIENI PURE CON ME.

LANDE DESERTE, MONTI, VALLI, ALTRI MONTI ANCORA, E FINALMENTE...
UN CASTELLO!... E' MONSALVAT?
NO, E' TARBES... CONOSCO IL CASTELLANO, CI OSPITERA'.
GOLBAS E' STATO DI PAROLA!! MI AVEVA PROMESSO DI RITROVARE PERCIVAL E C'E' RIUSCITO!...
VENITE PURE AVANTI, SIETE I BENVENUTI!...
SE IL COLPO RIESCE TI NOMINO GRAN CIAMBELLANO!
ANDATE A RICEVERLO... E' SFINITO, AFFAMATO. DIVORERA' UN'INTERA DISPENSA E BERRA' UNA BOTTE DI VINO!...
MI PRESENTO... SONO GUIDO DI TARBES!
IO SONO PERCIVAL, E VI CHIEDO DI OSPITARMI PER QUESTA NOTTE.
L'INTERO CASTELLO E' A VOSTRA DISPOSIZIONE. VI MANDERO' VALLETTI CON ABITI PULITI!
GRAZIE, MA NON CAMBIERO' I MIEI ABITI!...
CAPISCO... ANDATE A RIPOSARE, VI FARO' CHIAMARE QUANDO ANDREMO A MENSA.

PER ALTRE VIE LA MADRE DI PERCIVAL, ERZELEIDE, ERA GIUNTA NELLE TERRE DEL CASTELLO DI TARBES. SPINTA DA CARITA' CRISTIANA AVEVA SOSTATO IN UN LEBBROSARIO PER ASSISTERE QUEGLI INFELICI. E IL TERRIBILE MORBO L'AVEVA CONTAGIATA...

POVERA DONNA!... QUALCUNO LA SEGUA, AL CASTELLO LA CACCERANNO!

INTANTO AL CASTELLO...
PERCHE' NON PRENDETE CIBO?
SONO SPIACENTE DI DOVER RIFIUTARE LE VOSTRE SQUISITE VIVANDE...

...MA HO FATTO VOTO DI ASTINENZA... MANGERO' UN POCO DI PANE E BERRO' UN SORSO DI ACQUA.

BESTIACCIA!... PERCIVAL CONTINUA A RIFIUTARE!
SIATE PAZIENTE, QUESTA SERA INVITATELO AL BALLO. PRIMA O POI CROLLERA'!

PIU' TARDI...
CAVALIERE, MIA FIGLIA ASPETTA CHE GLI OFFRIATE IL VOSTRO BRACCIO PER LA PRIMA DANZA!...

PERDONATEMI, DAMIGELLA, SE RINUNCIO, MA LO SVAGO DELLA DANZA NON E' CONSENTITO A UN CAVALIERE DEL GRAAL!...

DITE PIUTTOSTO CHE NON E' CONSENTITO A UN CAVALIERE ROZZO E SGARBATO!

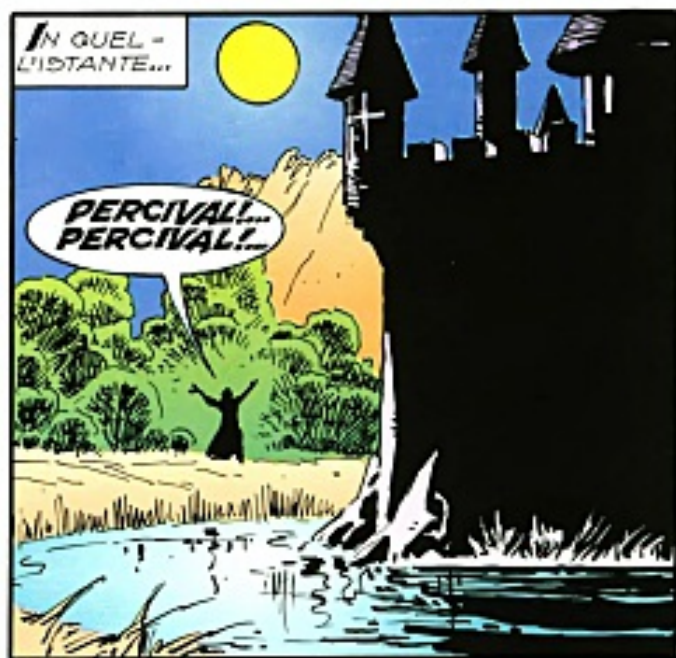
UN ALTRO FALLIMENTO! INVECE DI NOMINARTI CIAMBELLANO TI CONSEGNERO' AL BOIA!
CALMATEVI E ASCOLTATEMI. SICURAMENTE PERCIVAL SI RECHERA' NELLA SUA CAMERA PER PREGARE...

FATE DARE VIGORE ALLE MUSICHE E ALLE DANZE... PERCIVAL UDRA' I SUONI, LE RISATE, L'ALLEGRIA E NON RESISTERA'. IN CASO CONTRARIO LO AFFRONTEREMO CON LE ARMI!

PERCIVAL E' NELLA PROPRIA CAMERA...
GRAZIE, SIGNORE, DI NON AVERMI ABBANDONATO E DI AVERMI FATTO VINCERE OGNI TENTAZIONE... TALVOLTA IL PECCATO SI PRESENTA A NOI SOTTO FORME ALLETTANTI, E DURO E' RESISTERE SE TU NON CONCEDI LA FORZA DELLA TUA GRAZIA!...

ATTRAVERSO LE LOGGE APERTE GIUNGONO AL GIOVANE GLI ECHI DELLA FESTA...

FORTISSIMA E' LA TENTAZIONE...
CHE MAGNIFICENZA, CHE SPLENDORE, E QUANTA ALLEGRIA!... NON AVREI IMMAGINATO UNA COSA SIMILE...

GUARDATE!... IL PESCIOLINO STA PER ABBOCCARE!... LO ABBIAMO IN PUGNO!

IN QUELL'ISTANTE...
PERCIVAL!... PERCIVAL!...

PERCIVAL, SOLLEVATA LA MADRE SULLE ROBUSTE BRACCIA FUGGE LONTANO DAL CASTELLO DELLE TENTAZIONI. NEL CUORE SENTE UNA FORZA SOVRUMANA. ORMAI NON TEME PIU' NULLA, NEPPURE IL TERRIBILE MORBO CHE POTREBBE FERMARLO SULLA VIA DELLA CONQUISTA!

POCO DOPO, NEL CASTELLO...
ME L'ASPETTAVO...PERCIVAL NON E' SCESO!...
SI SARA' RITIRATO NELLA SUA STANZA...
ANDIAMO A PRENDERLO CON LE ARMI!

QUI NON C'E' NESSUNO!
FRUGATE IN OGNI ANGOLO DEL CASTELLO!

INTANTO, AL LEBBROSARIO...
...HO RITROVATO MIO FIGLIO!
CAVALIERE, VOI NON POTETE RESTARE QUI...
MI FERMERO' SOLTANTO QUALCHE GIORNO PER RIPOSARE, POI RIPARTIRO'!

ALCUNI GIORNI DOPO...
GUARDA!... LE MACCHIE BIANCHE DELLA LEBBRA!
ANCHE TU SEI CONTAGIATO!

NULLA...
...ORA NON POTRO' AVVICINARMI AL GRAAL!... PADRE, COSA SI PUO' FARE?

IDDIO MI HA PUNITO PERCHE' LASSU' AL CASTELLO STAVO PER CEDERE ALLA TENTAZIONE!
NON DIRE COSI'... LE VIE DEL SIGNORE SONO MISTERIOSE E INFINITE.

GOLBAS NON SI E' DATO PER VINTO. HA CERCATO, HA INDAGATO...
PERCIVAL E' RICOVERATO AL LEBBROSARIO!...
BENE!... LA LEBBRA CI RISPARMIERA' LA FATICA DI UCCIDERLO!...

IL GRAAL SI TROVA IN QUEL MONASTERO. KLINGSOR, DOPO AVER TRUCIDATO I MONACI CHE LO CUSTODIVANO, SODDISFATTO DI AVERLO STRAPPATO ALLA VENERAZIONE DEI CRISTIANI, AVEVA LASCIATO A GUARDIA DEL LUOGO ALCUNI ARMIGERI PER EVITARE CHE QUALCUNO POTESSE RIPRENDERE IL SACRO CALICE.

IL SACRO GRAAL ORA SFOLGORA DI LUCE COME NEL GIORNO LONTANO IN CUI ERA APPARSO NELLE CRIPTE DEL CASTELLO PATERNO!... PERCIVAL, VINTE LE FORZE DEL MALE, VINTA L'IRA, L'ORGOGLIO, LE TENTAZIONI DELLA GOLA E DEL PIACERE, E' GIUNTO ALLA META, PURO E MARTORIATO NELLA CARNE!...

INTANTO KLINGSOR, DOPO LA LUNGA GOZZOVIGLIA, HA INCENDIATO IL LEBBROSARIO...
PERCIVAL E' NEL MONASTERO DI MONSALVAT!...
AVANTI!... DISTRUGGIAMO IL MONASTERO!

A MORTE I CRISTIANI!
AL ROGO GLI INFEDELI!...

INGINOCCHIATI! RICONOSCI LA LEGGE DI CRISTO RE!

DAMMI IL GRAAL!...

ALLONTANA QUELLA DANNATA LUCE!...

SONO CIECO!... NON VEDO PIU'!... GOLBAS AIUTO!...

GOLBAS, NON FUGGIRE! ASPETTAMI!...SONO CIECO!...

AAAHHH!

IL MALE E' SCONFITTO!
ANDIAMO. OCCORRE DARE LA NOTIZIA A TUTTI I FEDELI!

LA NOTIZIA DELLA RICONQUISTA DEL GRAAL SI DIFFONDE RAPIDAMENTE E GIUNGE A CAMELOT. RE ARTU', CON TUTTA LA CORTE, VA INCONTRO A PERCIVAL...
ONORE AL RE DELLA CRISTIANITA'!
GLORIA A TE, EROICO CAMPIONE DI CRISTO!

VA'! RIPORTA IL GRAAL AL SANTO SEPOLCRO IN PALESTINA!... TI FARANNO DA SCORTA CENTO CAVALIERI DELLA TAVOLA ROTONDA!

"PARTONO A SCHIERA I CAVALIERI AUDACI VERSO L'ORIENTE E VERSO NUOVI INCANTI, PER DARE A NOI, "BARDI" LOQUACI, MATERIA D'ALTRE STORIE E D'ALTRI CANTI!..."

FINE

I cavalieri della Tavola rotonda nel cinema

Il giovane Artù e il mago Merlino in una scena de La spada nella roccia, *capolavoro dell'animazione di casa Disney, girato nel 1963; e ancora Artù, soprannominato Semola, davanti alla mitica spada.*

La leggenda di re Artù e dei cavalieri della Tavola rotonda è da sempre una delle più affascinanti di ogni tempo. Solcata da personaggi indimenticabili come re Artù (con la sua magica spada Excalibur), il mago Merlino, Lancillotto il cavaliere senza paura, Morgana la fata, Mordred il traditore, Ginevra la bellissima regina, la leggenda ambientata alla fine del quarto secolo dopo Cristo è stata più volte sfruttata dal mondo del cinema.

Cominciamo dal film più famoso, *La spada nella roccia*, creato nel 1963 dalla fantasia di Walt Disney. Un vero e proprio capolavoro di animazione, che ancora oggi, a distanza di tanti anni, riscuote consensi e simpatie. Certo, ci sono poche di quelle epiche battaglie e romantiche gesta cavalleresche che avvenivano allora nel regno di Britannia. Disney infatti racconta la giovinezza di re Artù, nei panni ancora di un ragazzino come tanti altri, biondo e pasticcione, di nome Wart ma soprannominato Semola. Educato da un mago brontolone (Merlino, appunto), viene alle prese casualmente con la spada nella roccia, che nessun altro cavaliere è mai riuscito ad estrarre. Tra boschi incantati e ani-

Mel Ferrer (Artù), Stanley Baker (Mordred) e Robert Taylor (Lancillotto) nel film I cavalieri della Tavola rotonda *girato nel 1954.*

Artù e Lancillotto ancora ne I cavalieri della Tavola rotonda*: il film ebbe un grande successo di pubblico e fu il primo realizzato in Cinemascope.*

mali parlanti, molto ritmo e tanta musica, resta indimenticabile la grande sequenza del "duello di magia" tra Merlino e la perfida strega Madame Mim: uno di fronte all'altro, cercano di annientarsi trasformandosi in animali diversi, topo, gatto, coniglio, granchio, rinoceronte, dragone. Con un finale a sorpresa.

Dei cavalieri della Tavola rotonda, ancora nessuna traccia.

Già, ma per la leggenda quanti erano questi cavalieri della Tavola rotonda? Inizialmente pochi, poi addirittura 150: tanti infatti sarebbero quelli che poi partirono alla ricerca del Santo Graal, il calice usato da Gesù nell'Ultima cena e poi usato per raccogliere il sangue di Cristo.

Nicholas Clay (Lancillotto) nello spettacolare film Excalibur *diretto nel 1981 da John Boorman.*

Un primo piano dell'attore David Hemmings nel film Camelot *girato dal regista Logan nel 1967.*

morto sulla croce. Calice portato fuori dalla Palestina da Giuseppe d'Arimatea e che, narra sempre la leggenda, fu prima intravisto per un solo attimo da sir Lancillotto nel misterioso castello di Carbonek e poi recuperato dal pio cavaliere Parsifal. Per finire dove? Mistero.

Alla leggenda di re Artù sono stati dedicati almeno tre film abbastanza noti. Il primo, *I cavalieri della Tavola rotonda*, diretto da Richard Thorpe nel 1954, vede come protagonisti attori allora assai famosi come Robert Taylor, Ava Gardner, Mel Ferrer, Stanley Baker. È il primo film girato in Cinemascope, lo schermo gigante, con grande successo di pubblico. Alla stessa leggenda si rifà anche, nel 1964, il secondo film, *Lancillotto e Ginevra* di Robert Bresson: regista che interpreta la leggenda cavalleresca in chiave molto personale, senza fragori d'armi. Un film di

Il duello finale tra re Artù (Nigel Terry) e il traditore Mordred (Robert Adie) in Excalibur *di Boorman.*

grande effetto per i critici ma, purtroppo, di noia profonda per il pubblico. Più o meno la stessa sorte di *Camelot*, regia di Yoshua Logan, con Richard Harris, Vanessa Redgrave e il nostro Franco Nero. Un film girato in maniera troppo originale, che riscuote pochi consensi tra il pubblico. Un vero fiasco.

E così, per quasi venticinque anni, nessun regista si cimenta più con Artù e i suoi cavalieri. Nel 1981 arriva a sorpresa *Excalibur* di John Boorman, titolo derivato dal nome della magica spada, simbolo del potere reale di Artù. Sullo schermo riappare così una storia altamente spettacolare, molto scenografica, che rievoca perfettamente le imprese dei cavalieri della Tavola rotonda, simbolo di valore e di virtù. Un successo, con due scene importanti: quella di apertura, l'assalto al castello di Tintagel, e la battaglia finale tra Artù e il traditore Mordred.

Poi ancora silenzio. Fino al 1989, l'anno di *Indiana Jones e l'ultima crociata*, film che riporta in auge il mito dei cavalieri e il mistero del Santo Graal: che alla fine prima i buoni, poi i cattivi ritroveranno in una grotta, difeso da antichi sistemi di sicurezza e da un anziano e immortale cavaliere della Tavola rotonda. L'archeologo Jones recupera il calice, salva il padre ferito ma, per colpa di un'avida collega tedesca, la grotta crolla e il calice cade per sempre in un profondo burrone. E il mistero continua.

Indice

Supplemento a IL GIORNALINO n. 35 del 7-9-1994 - Sped. in abb. post. /50 - Direttore responsabile Tommaso Mastrandrea